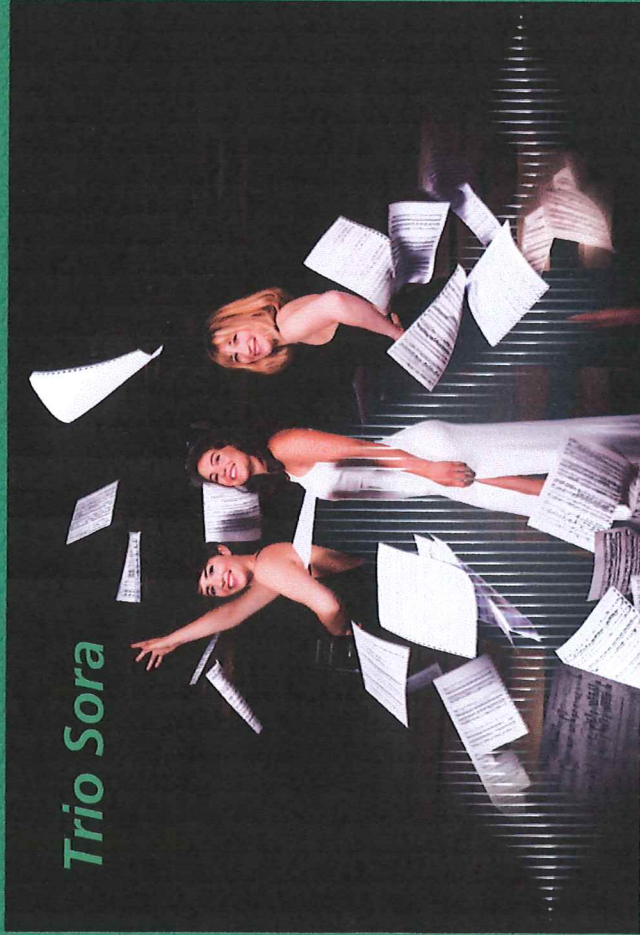


15 mai 2022
16h30

Trio Sora



Programme

Un programme de la quintessence de musique de chambre romantique nous est proposé par ce groupe de trois musiciennes : du merveilleux trio.1 op.99 de Schubert, et un chef d'œuvre de Brahms !

Biographie (extrait)

Invité à se produire sur des scènes prestigieuses telles que le Wigmore Hall de Londres, la Beethoven-Haus de Bonn, le Festival de Verbier, la Philharmonie de Paris, la Folle journée de Nantes ou encore le Festival d'Aix-en-Provence, le Trio Sora est un ensemble charismatique reconnu pour ses interprétations modernes et audacieuses.

... ..
Le trio est en résidence à la Fondation Singer-Pilignac, le Dimore Del Quartetto, ProQuartet-CEMC, et est soutenu par la Fondation Boubo-Music, la Fondation Gunther Caspar, la Spedidam, Pleyel, le CNM, la région Ile de France dans le cadre du dispositif FoRTE et le mécénat musical de la Fondation Swiss Life.

Amanda Favier joue sur un violon Matteo Goffnler (1723) et Angèle Legasa, avec un violoncelle Giulio Cesare Gigli (1767) prêté par la Fondation Boubo-Music. (*bio intégrale sur www.triosora.com*)



LE SENTIER
des MUSES

KIT ARMSTRONG

CONCERT DES JEUNES TALENTS

TRIO SORA

13-15 Mai 2022

Eglise Saint-Symphorien
LARCAY

Le Sentier Des MUSES

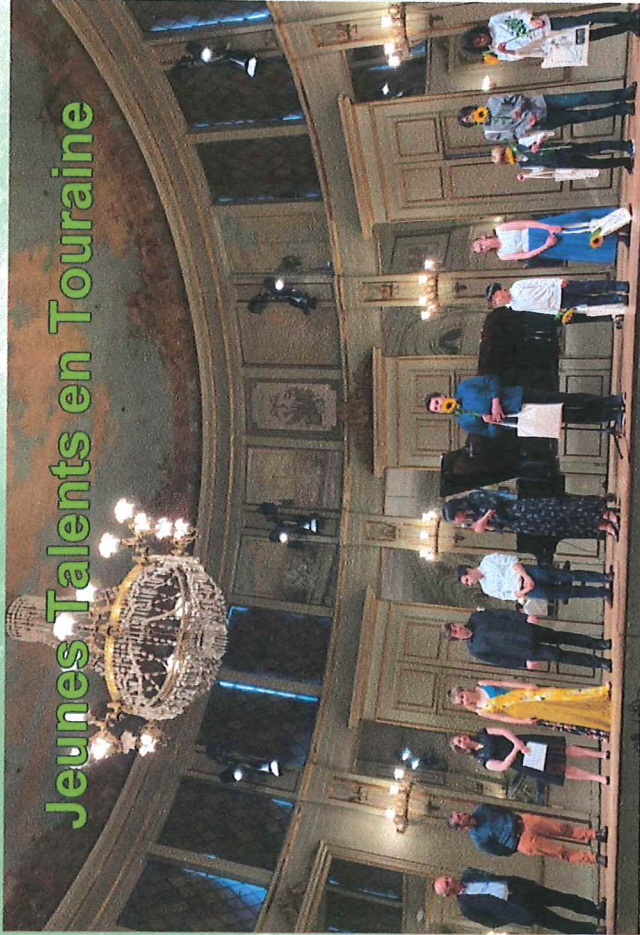


Sentierdesmuses@gmail.com

FESTIVAL 2022

14 mai 2022
16h-18h

Jeunes Talents en Touraine



Programme

De Jeunes Talents de notre région présenteront en après-midi un concert autour du répertoire romantique. Ces jeunes étudient pour la plupart au conservatoire régional de Tours et interpréteront des œuvres de Schubert, Chopin ou Liszt en solo ou trio.



Instagram

@ festivalsentierdesmuses



Facebook

@ Le Sentier des Muses

Sponsors

À venir...



LE SENTIER
des
MUSES

13 mai 2022
19h

Kit Armstrong



© Jean-François Mousseau

Programme

Kit Armstrong nous propose un programme éclectique qui retrace l'histoire de la musique de l'époque renaissance anglaise jusqu'au romantisme : vous retrouverez, avec bonheur, La Poule de J.P Rameau ou la fameuse sonate Au Clair de Lune de Beethoven et d'autres belles surprises.

Biographie (extrait)

" L'un des pianistes les plus doués de sa génération " : nous aurons la chance extraordinaire d'accueillir Kit Armstrong pour sa première en Touraine !

Âgé de 29 ans, protégé d'Alfred Brendel, son mentor dit de Kit : « Il est le plus grand talent musical que j'ai rencontré de toute ma vie ». Pianiste, compositeur, philosophe et mathématicien diplômé, Kit parle 4 langues, et s'amuse avec les mots. Il s'est produit très tôt dans les salles les plus renommées : Théâtre des Champs-Élysées, Musikverein à Vienne, Concertgebouw d'Amsterdam, Philharmonie de Berlin, Elbphilharmonie de Hambourg, Wigmore Hall à Londres, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles et NHK Hall de Tokyo.

Amoureux de la France, il a acquis en 2012 l'église Sainte-Thérèse de l'Enfant Jésus à Hirson (02-Aisne.) qu'il a transformée en résidence d'artistes. Confiné à Hirson pendant la période Covid, il a voulu maintenir un lien avec son public en créant une série d'enregistrements sur sa chaîne Youtube : Musique, ma patrie ! et y a présenté, chaque jour, une œuvre de son répertoire.

(bio intégrale sur <http://www.kitarmstrong.com/#7>)